



FÉDÉRATION
WALLONIE-BRUXELLES

Circulaire n°4980 du 01/09/2014

Circulaire d'informations culturelles - Septembre 2014

***A mentionner le cas échéant : Cette circulaire remplace la circulaire n° ...
du ... ou Cette circulaire modifie la circulaire n° ... du ...***

Réseaux et niveaux concernés

- Fédération Wallonie- Bruxelles
- Libre subventionné
- libre confessionnel
- libre non confessionnel)
- Officiel subventionné
- Niveaux : tous

Type de circulaire

- Circulaire administrative
- Circulaire informative

Période de validité

- A partir du
- Du au

Documents à renvoyer

- Oui
- Date limite :
- Voir dates figurant dans la circulaire

Mot-clé :

Destinataires de la circulaire

- Aux Pouvoirs organisateurs des Etablissements de l'Enseignement subventionné.
- Aux chefs des Etablissements d'enseignement organisés ou subventionnés par la Fédération Wallonie-Bruxelles
- Aux Directions des Centres Psycho-médico-sociaux organisés ou subventionnés par la Fédération Wallonie-Bruxelles..
- Aux Fonctionnaires généraux et Chefs de service des Administrations et Directions générales de la Fédération Wallonie-Bruxelles..

Pour information :

- Aux membres du Service de l'Inspection...
- Aux Associations de Parents...

Signataire

Ministre /
Administration : Secrétariat général

Personnes de contact

Service ou Association : Cellule Culture-Enseignement

Nom et prénom	Téléphone	Email
Meunier Béatrice	02/413.23.54	beatrice.meunier@cfwb.be

Service ou Association :

Nom et prénom	Téléphone	Email



CIRCULAIRE D'INFORMATIONS CULTURELLES

SEPTEMBRE 2014

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Info. 1 : Soirée spéciale professeurs et animateurs au Théâtre de Poche

Info. 2 : « Expo 14-18, C'est notre Histoire ! » - « 4 nouvelles journées Prof »

Info. 3 : « Prix MEDEA 2014 » - Appel à candidatures

Info. 4 : « Recherche ... courtes pièces à jouer par des Ados ! »

Info. 5 : Journées enseignants : « Jupille – sous nos pieds, 2000 ans d'histoire »

Info. 6 : « Sur les planches » 2014-2015

Info. 7 : « Journalistes en herbe » 2014-2015

Le Secrétaire général,

Frédéric DELCOR.

ACTIVITÉS PROPOSÉES

•••

Info. 1

Soirée spéciale professeurs et animateurs.



La Soirée professeurs du Théâtre de Poche de Bruxelles rencontre chaque année un vif succès tant auprès de ses partenaires associatifs qu'auprès des professeurs venus nombreux pour écouter les propositions pédagogiques liées à la programmation du Poche. Les missions du Théâtre de Poche sont, d'une part de produire des auteurs contemporains en prise directe avec l'actualité et, d'autre part, d'amener les jeunes vers une prise de conscience des réalités sociales et politiques en les invitant à la rencontre et à la confrontation d'idées. Le Théâtre de Poche sera ravi de compter les professeurs et animateurs parmi ses invités privilégiés. Ce soir-là, sera exposé plus en détail les spectacles et les propositions pédagogiques qui y seront liés.

Programme de la soirée :

18h15 : Brève présentation du programme de la saison et des propositions pédagogiques en présence de nos partenaires

19h00 : Rencontre informelle et conviviale + drink

20h30 : Représentation du spectacle "Pornographie" de Simon Stephens (également auteur de "Punk Rock"). Le spectacle "Pornographie" est une formidable partition sur le voyeurisme d'état, la société de surveillance et les limites de notre intimité.

Lieu : Théâtre de Poche
Chemin du Gymnase, 1a
1000 - Bruxelles

Date : Le 08/09/2014

Téléphone : 02/647.27.26

Coût : gratuit

Courriel : prof@poche.be

Site : www.poche.be

•••

Info 2

« Expo 14-18, C'est notre Histoire ! » « 4 nouvelles journées Prof »



A l'occasion du centenaire de la Première Guerre mondiale, le Musée royal de l'Armée, associé au Musée de l'Europe, organise la grande exposition "14-18, c'est notre histoire !", qui se tiendra jusqu'au 26 avril 2015. Celle-ci, grâce aux très riches et uniques collections du musée, permet au public de comprendre toutes les facettes d'un conflit qui a laissé l'Europe entière affaiblie. L'histoire du conflit a été replacée dans un contexte large où une place est laissée à tous les acteurs de ce drame. La guerre et la vie quotidienne en Belgique occupée constituent une part importante du parcours mais le public sera aussi amené à redécouvrir l'histoire de la mobilisation des Etats européens qui ont cherché à secourir la Belgique, devenue un enjeu central du conflit. Le rôle de cette exposition est de sensibiliser aux péripéties de cette guerre européenne – puis mondiale – un large public qui a oublié comment l'Histoire a façonné sa vie. Pour atteindre cet objectif, l'exposition en appelle aux émotions, en lui faisant sentir que cette histoire le concerne, qu'il s'agit de lui : de son



Cellule Culture-Enseignement

Boulevard Léopold II, 44 – 1080 Bruxelles - Tél : 02/413.23.54 - Fax : 02/413.23.53

www.culture-enseignement.be

passé et de son avenir. Cette exposition est donc le lieu de rencontre entre l'histoire de chacun; l'histoire avec un petit "h" et l'Histoire avec un grand "H". L'exposition, qui a débuté fin février, a déjà accueilli plus de 55.000 visiteurs. Parmi ceux-ci, nous comptons bon nombre de Belges venus de tout le pays mais aussi des étrangers représentant plus de 80 pays différents. 40% de ces visiteurs sont des groupes scolaires ou des étudiants. Le succès de l'exposition réside dans le soin mis à rendre le contenu éducatif particulièrement attrayant. C'est pourquoi le parcours, scénographié de bout en bout, comporte des objets authentiques, des espaces interactifs, des éléments multimédias et des témoignages. Pour cette exposition, le public scolaire constitue naturellement une cible de choix et de nombreux outils sont mis à disposition des élèves et enseignants afin de préparer au mieux leur visite (organisation de journées professeurs, distribution du catalogue de l'exposition au corps enseignant, mise en ligne et distribution du dossier pédagogique), et de poursuivre le débat en classe suite à celle-ci.

Lieu : Musée Royal de l'Armée
Esplanade du Cinquantenaire
1040 - Bruxelles

Téléphone : 02.549.60.49

Date : 4 journées sont spécialement dédiées aux professeurs avec visite guidée.

Les 23/08 et 6/09/2014 à 10h30, 11h30, 14h30 et 15h30 ainsi que les 10 et 17/09/2014 à 13h30, 14h30 et 15h30.

Coût : Gratuit pour les enseignants et 6€ pour les accompagnants.

Inscription OBLIGATOIRE par mail ou par téléphone

Courriel : info@expo14-18.be

Site : www.expo14-18.be

•••

Info. 3

« Prix MEDEA 2014 » - Appel à candidatures



L'appel à candidatures pour le prix MEDEA 2104 vient d'être lancé. Le but de cette compétition annuelle est d'encourager l'innovation et les bonnes pratiques dans l'utilisation du multimédia (audio, vidéo, images, animation..) pour l'enseignement. Ce prix reconnaît et promeut l'excellence de la production et de la conception pédagogique de ressources éducatives riches en médias. L'an dernier plus de 340 candidatures ont été soumises, parmi lesquelles 6 gagnants ont été sélectionnés et présentés à la cérémonie de remise des prix lors de la conférence Media & Learning.

Le comité d'organisation est fier d'annoncer que cette année il y aura 4 prix décernés:

- Le Prix MEDEA pour des médias éducatifs produits par les utilisateurs 2014
- Le Prix MEDEA des médias éducatifs produits par les professionnels 2014
- Le Prix Spécial pour la collaboration européenne dans la création de médias éducatifs 2014
- Le Prix Spécial du Jury MEDEA 2014

Informations : MEDEA
Leuvensesteenweg 132
3370 - Roosbeek

Date : La date limite pour soumettre votre candidature est le 30/09/2014.

Téléphone : 016/28.40.42

Fax : 016/22.37.43



Cellule Culture-Enseignement

Boulevard Léopold II, 44 - 1080 Bruxelles - Tél : 02/413.23.54 - Fax : 02/413.23.53
www.culture-enseignement.be

•••
Info. 4

« Cherche... courtes pièces à jouer par des Ados ! »



L'association Promotion Théâtre et ses partenaires lancent un sixième appel à l'écriture de textes jouables par des groupes de minimum 12 jeunes à partir de 12 ans. Tout auteur, chevronné ou non, pourra proposer une seule pièce, celle-ci devra être écrite en français, être originale ou, en cas d'adaptation, porter sur une œuvre littéraire entrée dans le domaine public, ne pas avoir fait l'objet d'une commande, ne pas avoir été publiée (sous quelque forme que ce soit) et être inédite à la scène. L'auteur prévoira un minimum de 12 rôles jouables par des adolescents à partir de 12 ans..., aura une ouverture dramaturgique permettant des mises en scène divergentes au gré de l'esprit créatif des ateliers théâtraux qui oeuvrent dans des contextes très différents. Cette œuvre devra être jouable en 30 minutes. Les lauréats seront proclamés au plus tard en juin 2015. Les auteurs des textes sélectionnés recevront une bourse de 600 euros.

Ces textes feront l'objet d'une publication sous le label de Lansmann Editeur. Une partie des ouvrages sera offerte par Promotion Théâtre en Belgique à des animateurs d'atelier-théâtre et par ses partenaires à des personnes ou des institutions susceptibles de les valoriser à la scène.

Informations : Promotion Théâtre
Place de la Hestre, 19
7170 - Manage

Date : L'envoi des textes se fera uniquement par courriel.

Le texte sera accompagné du formulaire de participation dûment complété avant le 15/10/2014 à minuit.

Téléphone : 064/23.78.40

Courriel : concours@promotion-theatre.org

Site : www.promotion-theatre.org/rubrique « La Scène aux ados »

•••
Info. 5

Journée enseignants : « Jupille – sous nos pieds, 2000 ans d'histoire »



L'année 2014 est placée sous le signe de l'archéologie : le projet *Archéo 2014* permet de découvrir le travail des archéologues belges et les trésors du patrimoine wallon. Une bonne occasion de (re)découvrir vos racines.

Le Grand Curtius s'inscrit dans ce projet avec l'exposition « Jupille – Sous nos pieds, 2000 ans d'histoire ». Pour la première fois, le voile est levé sur l'historique des fouilles menées à Jupille entre 1872 et

aujourd'hui. L'exposition présente une sélection d'objets mis au jour durant les différentes campagnes de fouille (vase à buste de Jupille, reconstitution des tombes découvertes en 1916 et d'un temple,...). Un aperçu des recherches menées par les archéologues sera présenté afin de permettre au visiteur de mieux comprendre le cheminement de l'interprétation de ces témoignages du passé. L'exposition met ainsi en lumière le travail passionnant des archéologues. La visite de cette exposition est l'occasion d'appréhender de nombreux aspects pédagogiques, tels que la découverte d'un métier scientifique, les

techniques de fouilles archéologiques, la recherche et l'analyse de notre passé et de la vie de nos ancêtres.

Pour accompagner la découverte de l'exposition, le Service Animations des musées a développé :

- **Des visites ateliers** : proposent de découvrir le métier d'archéologue le temps d'une visite au musée. Tel un enquêteur, les plus jeunes partent à la découverte des vestiges du site de Jupille. Qu'est-ce qu'un plan, une coupe stratigraphique, un fanum, une nécropole ? Comment décide-t-on de fouiller à un endroit plus qu'un autre...autant de questions préalables avant de se lancer...A l'issue de l'enquête, les plus jeunes se mettent dans la peau d'un archéologue et tentent de mettre en pratique la méthode de fouille en exploitant un sol archéologique. Munis de truelles et de pinceaux, les jeunes mettent au jour des vestiges gallo-romains. En étudiant la relation dans l'espace des artefacts dans leur carré de fouille, ils construisent alors des hypothèses d'interprétation.

- **Un dossier pédagogique** : explique de manière claire et synthétique la démarche archéologique, depuis la prospection, jusqu'aux analyses en laboratoire en passant par la fouille sur le terrain. Le dossier s'attache à retracer l'histoire de la science archéologique et à démystifier les idées reçues dans l'imaginaire collectif. Non ! L'archéologue n'est pas un Indiana Jones chasseur de trésor ! C'est un scientifique répondant à une démarche basée sur la recherche et l'étude des traces matérielles du passé afin d'interpréter leurs relations dans le temps et dans l'espace pour révéler l'histoire d'un site. Ainsi, le dossier expose point par point les étapes d'une fouille archéologique et explore des pistes pratiques de compréhension grâce à des propositions d'activités pratiques à réaliser en classe ou à la maison.

Afin de découvrir cette exposition et ses propositions pédagogiques, l'Echevinat de la Culture de la Ville de Liège et la Direction de ses Musées souhaitent associer les enseignants à cet événement en vous invitant à l'après-midi « Portes ouvertes enseignants ». Le Service Animations des Musées vous présentera cette exposition et vous remettra gracieusement le dossier pédagogique ainsi que la nouvelle brochure des animations dans les collections permanentes des musées.

Informations : Service Animations des musées

Rue Féronstrée, 136

4000 - Liège

Date : Le mercredi 17/09/2014 à 15h30 – L'inscription est obligatoire.

Lieu : Au Grand Circus

Rue Féronstrée 136

4000 - Liège

Téléphone : 04/221.68.32

Fax : 04/221.68.09

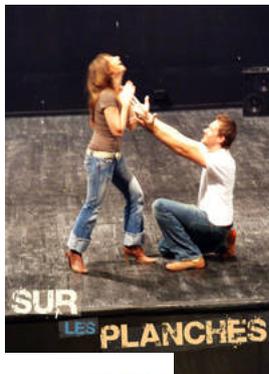
Courriel : edith.schurgers@liege.be

Site : lesmuseesdeliege.be/service-animation-des-musees

•••

Info 6

« Sur les Planches ! »



Vous êtes intéressé par le monde théâtral et vous avez envie de partager votre passion avec vos élèves et ce gratuitement ?

Cette activité est faite pour vous et les élèves de 4^e, 5^e, 6^e années du secondaire tous réseaux confondus. Elle vous permettra de découvrir les coulisses d'un théâtre, d'apprendre à vos élèves un texte qui se joue à l'affiche à Bruxelles, d'organiser des ateliers « théâtre » au sein de votre établissement scolaire avec un professionnel du monde de la scène et de faire jouer vos élèves sur les planches d'un théâtre bruxellois, devant un vrai public ! Vous êtes intéressé ? Venez jeter un œil sur le site de la Cellule Culture-Enseignement - rubrique « Sur les Planches ».



Cellule Culture-Enseignement

Boulevard Léopold II, 44 – 1080 Bruxelles - Tél : 02/413.23.54 - Fax : 02/413.23.53

www.culture-enseignement.be

Informations : Cellule Culture Enseignement
Boulevard Léopold II, 44
1080 - Bruxelles

Date : La période des inscriptions est ouverte jusqu'au 26/09/2014 inclus.

Téléphone : 02/413.28.82

Courriel : surlesplanches@cfwb.be

Site : www.culture-enseignement.be > rubrique « Sur les planches »

•••

Info. 7

« Journalistes en herbe » (2014-2015)



La Cellule Culture-Enseignement lance la septième édition de son concours de journaux (presse écrite) à destination des classes de 6^e primaire, ainsi que des classes du secondaire inférieur, tous réseaux confondus.

Il s'agit de donner la parole aux élèves, d'éveiller leur esprit critique, de réaliser un projet éducatif mettant à l'épreuve leur créativité, leur capacité de réflexion et d'analyse, leur capacité d'écriture, leur curiosité, etc.

Chaque classe participante bénéficie de deux ateliers animés par un journaliste professionnel, ainsi que d'un « kit pédagogique » comprenant notamment un dossier pour les enseignants et divers outils et fiches pour les élèves.

Informations : Cellule Culture-Enseignement
Boulevard Léopold II, 44
1080 - Bruxelles

Date : La période d'inscription pour l'année scolaire 2014-2015 est ouverte.

Téléphone : 02/413.22.01

Courriel : sandra.preudhomme@cfwb.be

Site : www.culture-enseignement.be > rubrique « Journalistes en herbe »



Cellule Culture-Enseignement

Boulevard Léopold II, 44 – 1080 Bruxelles - Tél : 02/413.23.54 - Fax : 02/413.23.53

www.culture-enseignement.be